**PLK – Harmonogram – semestr I 2021/2022**

**I rok**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | PONIEDZIAŁEK | WTOREK | ŚRODA | CZWARTEK | PIĄTEK |
| 8.00-9.30 |  |  |  |  |  |
| 9.45-11.15 | Stylistyka praktyczna w kontekście kontrastywnymA. SeretnyGrodzka 64, s. 208 |  |  |  | Teoria literatury i praktyka interpretacjiT. KunzGołębia 20, s. 21 |
| 11.30-13.00 | Warsztaty przekładowe (gr. A): Literatura gatunkowaT. PindelGrodzka 64, s. 208 |  | Warsztaty przekładowe (gr. A): Literatura pięknaZ. ZiemannGołębia 14, s. 73 | Introduction to Translation StudiesZ. ZiemannIngardena 3, s. 213 |  |
| 13.15-14.45 |  |  |  |  |  |
| 15.00-16.30 |  |  | Polska literatura nowoczesna D. KozickaGołębia 16, s. 52 |  |  |
| 16.45-18.15 |  |  |  | Seminarium mgr, Grodzka 64 |  |
| T. Bilczewskis. 207 | J. Kornhausers. 202 |
| 18.30-20.00 |  |  |  |  |  |

**Oraz:**

**- Praktyczna nauka j. obcego – do wyboru z oferty Wydziału Filologicznego**

**- Literatura i kultura wybranego kręgu językowego – do wyboru z oferty Wydziału Filologicznego**

Szczegółowe informacje na temat poszczególnych przedmiotów znajdują się w programie studiów obowiązującym studentów rozpoczynających naukę w roku 2021/2022:

[https://polonistyka.uj.edu.pl/documents/41623/148127385/17.Kierunek+Przekładoznawstwo+literacko-kulturowe%2C+II+stopień.pdf/55df164a-7843-4d8a-a97c-57edee2db5c4](https://polonistyka.uj.edu.pl/documents/41623/148127385/17.Kierunek%2BPrzek%C5%82adoznawstwo%2Bliteracko-kulturowe%2C%2BII%2Bstopie%C5%84.pdf/55df164a-7843-4d8a-a97c-57edee2db5c4)

**II rok**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | PONIEDZIAŁEK | WTOREK | ŚRODA | CZWARTEK | PIĄTEK |
| 8.00-9.30 |  |  |  | Warsztaty przekładowe (gr. D): Literatura eksperymentalna J. Kornhausers. 200 Ingardena 3 |  |
| 9.45-11.15 |  |  |  |  |
| 11.30-13.00 |  |  |  | Specjalistyczne zaj. przekładoznawcze (gr. E): Cyfrowe narzędzia w przekładoznawstwieJ. Rybicki, Grodzka 64, s. 202 | sem. mgrT. Brzostowska-Tereszkiewicz**ZDALNIE** |
| 13.15-14.45 |  |  | sem. mgr Z. ZiemannGołębia, s. 63 |  |  |
| 15.00-16.30 |  |  |  |  |  |
| 16.45-18.15 |  |  | Specjalistyczne zaj. przekładoznawcze (gr. E)Tłumaczki w historii literatury polskiejJ. Sobesto, Gołębia, s. 18 | Warsztaty przekładowe (gr. D): Teksty dla teatru M. BorowskiGołębia s. 72 |  |
| 18.30-20.00 |  | Specjalistyczne zaj. przekładoznawcze (gr. E)Interpretacja i krytyka przekładu, P. MałochlebGrodzka 64, s. 206 |  |  |  |

**Oraz:**

**- Indywidualny projekt przekładowy – wg ustaleń**

**- Praktyczna nauka j. obcego – do wyboru z oferty Wydziału Filologicznego**

**- Literatura i kultura wybranego kręgu językowego – do wyboru z oferty Wydziału Filologicznego**

Szczegółowe informacje na temat poszczególnych przedmiotów znajdują się w programie studiów obowiązującym studentów, którzy rozpoczęli naukę w roku 2020/2021: <https://sylabus.uj.edu.pl/pl/3/1/3/21/166>

Programy z ubiegłych lat, umożliwiające ustalenie różnic programowych w przypadku studentów powtarzających rok, dostępne są w Aplikacji Sylabus <https://sylabus.uj.edu.pl/pl/4/1/2> (należy wybrać rok rozpoczęcia studiów z menu po prawej stronie).